

### │. 가상/증강현실 시장동향과 향후 전망 ······47

| 1. 가상현실(VR), 증강현실(AR), 혼합현실(MR) 개념과 특징47       |
|--|
| 1-1. 가상현실(VR : Virtual Reality)                |
| 1) 가상현실의 정의                                    |
| 2) 가상현실 개발 역사                                  |
| 3) 가상현실 기술의 부상                                 |
| 1-2. 증강현실(AR : Augmented Reality)              |
| 1) 증강현실의 정의                                    |
| 2) 가상현실과 증강현실의 차이점                             |
| 3) 증강현실 기술요소와 구현방법                             |
| 1-3. 혼합현실(MR : Mixed Reality)                  |
| 1) 혼합현실의 정의                                    |
| 2) 혼합현실 관련 시장 현황                               |
|  |
| 2. 가상현실(VR) 증강현실(AR) 시장 현황과 전망                 |
| 2-1. 최근 가상현실(VR) 증강현실(AR) 주요 동향과 이슈            |
| 1) 해외 시장 주요 동향                                 |
| (1) 2016 E3(Electronic Entertainment Expo) 58  |
| (2) MWC 2016(Mobile World Congress 2016)61     |
| (3) CES 2016(Consumer Electronics Show 2016)64 |
| (4) 기타 해외 주요 이슈                                |
| 2) 국내 시장 주요 동향                                 |
| (1) Play X4(플레이 엑스포) ······83                  |
| (2) WIS 2016(World IT Show 2016)               |
| (3) 확대되는 가상현실 체험관85                            |
| (4) 기타 국내 주요 이슈                                |
| 2-2. 가상현실(VR) 증강현실(AR) 시장 동향                   |
| 1) 가상현실(VR) 증강현실(AR) 시장 동향90                   |
| (1) HMD 제품 출시 및 상용화 봇물90                       |
| (2) 전산업 분야로 확대되는 가상현실 기술 적용과 활용                |
| (3) 가상현실 시장 내 플랫폼 필요성 증대                       |

| (4) 가상현실 및 증강현실 기술보유 스타트업 인수 표적                   | ······ 92  |
|---|------------|
| 2) 가상현실(VR) 증강현실(AR) 시장 전망                        |            |
| (1) 가상현실(VR) 증강현실(AR) 글로벌 시장 전망                   |            |
| (2) 가상현실(VR) 증강현실(AR) 국내 시장 전망                    |            |
| 2-3. 가상현실(VR) 증강현실(AR) 산업 생태계 현황                  |            |
| 1) 디바이스   |            |
| (1) PC 및 콘솔게임기 연동형 HMD                            |            |
| (2) 스마트폰 연동형 HMD                                  | 101        |
| (3) 360° 카메라 등, 기타 VR디바이스                         |            |
| 2) 네트워크   | 103        |
| (1) 유선 인터넷망 : 기가 인터넷                              |            |
| (2) 무선 인터넷망 : 5G                                  |            |
| (3) 방송망 : 초고화질 서비스가 가능한 UHD 방송                    |            |
| 3) 플랫폼  |            |
| (1) 소프트웨어 플랫폼                                     |            |
| (2) 서비스 플랫폼                                       |            |
| 4) 콘텐츠  |            |
| 2-4. 가상현실 및 증강현실 비즈니스와 시장 현황                      |            |
| 1) 가상현실 및 증강현실 비즈니스 개요                            |            |
| 2) 가상현실 및 증강현실의 주요 기업 및 비즈니스 규모                   |            |
| 3) 가상현실 및 증강현실 비즈니스의 향후 전망                        |            |
| 2-5. 가상현실(VR) 증강현실(AR) 제품 개발 동향                   | ······ 112 |
| 1) 스마트폰 기반 가상현실 HMD 개발 동향                         | ······ 112 |
| (1) 가상현실 HMD의 부상 배경                               | ······ 112 |
| (2) 스마트폰 기반 HMD의 부상                               | ······ 112 |
| (3) 스마트폰 기반 가상현실 HMD 개발 동향                        |            |
| (4) 스마트폰 기반 HMD와 가상현실 산업 전망                       |            |
| 2) HMD형 가상현실 단말 개발 사례                             |            |
| (1) 오큘러스 리프트(Oculus Rift)                         |            |
| (2) 기어 VR(Gear VR)                                |            |
| (3) 플레이스테이션 VR                                    | ······ 122 |
| (4) 바이브(VIVE) ······                              |            |
| (5) 스타VR(StarVR) ······                           |            |
| (6) 홀로렌즈(HoloLens) ······                         |            |
| (7) 프로젝트 알로이(Project Alloy)                       |            |
| (8) 버츄익스, 가상현실 동작인식 기기인 버츄익스 옴니(Virtuix Omni) 개발· |            |
| 3) 360° 카메라 개발 사례                                 |            |

| (1) 삼성전자, 기어 360                                    | 130      |
|---|----------|
| (2) LG전자, VR 360 캠 ·····                            | 131      |
| (3) 고프로, 옴니(Omni) / 오디세이(Odyssey)                   | ···· 132 |
| (4) 니콘, 키미션 360(KeyMission 360)                     | 133      |
| (5) 리코, 세타S(Theta S)                                | 134      |
| (6) 무버, Moovr Rig                                   | 135      |
| (7) 고글텍, 드림 카메라                                     | 135      |
| 2-6. 가상현실(VR) 증강현실(AR) 기술의 과제와 향후 전망                | 136      |
| 1) 가상현실 기술의 콘텐츠 분야별 활용 전망                           | 136      |
| 2) 가상현실과 증강현실의 킬러 콘텐츠 전망                            | ··· 137  |
| 3) 가상현실 기술의 한계와 극복해야 할 장애 요소                        | 139      |
| (1) 가상현실 기술의 한계와 극복해야 할 장애 요소                       | 139      |
| (2) 디바이스, 네트워크, 플랫폼, 콘텐츠 측면에서의 문제점                  | ··· 140  |
|   |          |
| 3. 국내 가상현실 산업 육성 추진현황 및 향후계획                        | 142      |
| 3-1. 개요   | ···· 142 |
| 1) 개요   | ···· 142 |
| 2) 주요 내용  | ···· 142 |
| 3-2. 주요 부문별 향후 추진계획                                 | 143      |
| 1) 추진배경   | 143      |
| 2) 국내외 현황 및 전망                                      | 143      |
| (1) 시장전망 및 산업 생태계                                   | 143      |
| (2) 주요국 정책동향  | 144      |
| (3) 가상현실 산업 동향                                      | •••• 144 |
| (4) 가상현실(VR) 활용·적용 동향                               | 145      |
| 3) 국내 산업 경쟁력 현황 및 시사점                               | ···· 147 |
| (1) VR 산업(CPND) 경쟁력 측면 ······                       | ···· 147 |
| (2) VR기업의 시장 투자 및 진출 측면                             | 148      |
| 4) 비전 및 목표  | 150      |
| 3-3. 세부 추진과제 추진계획                                   | 151      |
| 1) VR신시장 창출 및 확산                                    | 151      |
| (1) VR 선도 프로젝트 ···································· | 151      |
| (2) VR 융·복합 콘텐츠 신시장 창출                              | 151      |
| (3) 원천·응용기술 개발 및 표준·특허 선점                           | ···· 152 |
| 2) VR거점 조성 및 글로벌 역량강화                               | 153      |
| (1) VR거점 조성 ······                                  | 153      |
| (2) 글로벌 진출 확대                                       | 154      |

| (3) 평창올림픽 계기 글로벌 확산               |            |
|-----------------------------------|------------|
| 3) 생태계 기반 조성                      |            |
| (1) VR전문펀드 조성                     |            |
| (2) VR기술 세제혜택                     |            |
| (3) 안전한 이용환경 및 개발자 네트워킹           |            |
| (4) 법·제도 개선                       |            |
| 4) 추진체계                           |            |
| (1) 기대효과                          |            |
| (2) 추진체계                          |            |
| 5) 추진일정                           |            |
| 4. 국내 VR/AR 관련 주요 개발성과와 동향        | 158        |
| 4-1. 코리아 VR(가상현실) 페스티벌(KVRF) 2016 |            |
| 1) 개요                             |            |
| 2) 주요 프로그램                        |            |
| (1) VR 전시회 및 비즈니스 매칭              |            |
| (2) VR 개발자 및 스타트업 발굴·육성(VR 챌린지 등) | ······ 162 |
| (3) 글로벌 네트워크 구축 지원                |            |
| 3) 국내외 주요기업별 출품현황                 |            |
| (1) 삼성전자                          |            |
| (2) KT                            |            |
| (3) CJ 4DPlex                     |            |
| (4) 페이스북(오큘러스)                    |            |
| (5) 소니                            |            |
| (6) Epic Games ·····              |            |
| (7) Crytek (크라이텍)                 |            |
| (8) 스코넥 엔터테인먼트                    |            |
| (9) 인디고                           |            |
| (10) 이노시뮬레이션                      |            |
| (11) 엠게임                          |            |
| (12) 피엔씨솔루션                       |            |
| (13) 더브이알                         |            |
| (14) VEE KOREA ·····              |            |
| (15) 쓰리디 퓨처                       |            |
| (16) 큐플랜                          |            |
| (17) NIA(SKB, CJ 헬로비전 등 통신사)      |            |
| (18) 써드도어                         |            |

| (19) 조이시티  |
|--|
| (20) 와이드비주얼  |
| (21) VR DADA   |
| (22) 쓰리디 팩토리   |
| (23) 모션디바이스  |
| (24) FXGEAR  |
| (25) (주)다림시스템  |
| (26) ㈜픽스게임즈  |
| (27) 디게이트(주)   |
| (28) (주)다림비전   |
| (29) 동국대 VR랩169  |
| (30) 자몽  |
| (31) 듀코젠(교육)165  |
| (32) SBS   |
| (33) VR IMAGINATORS(일본)  |
| (34) FANTASISTA  |
| (35) Nibiru(중국)17(   |
| (36) Lengiy(중국)  |
| 4) 기타 해외 참가기업 현황(27개 업체/기관)                                    |
| 4-2. COC VR-LAB 수행기관 및 개발내용                                    |
| 1) 중앙대학교(VR-SR), 공간체험형 VR 애니메이션 Mini World Story 개발 172        |
| 2) 동국대학교(VR-SR), SR 기반 원자력시설 핵안보 FTX(Field Training eXercises) |
| 콘텐츠 개발   |
| 3) 가천대학교(VR-4D), '해상체험' 가상현실 콘텐츠 개발(Submarine VR) 175          |
| 4) 상명대학교(감성), 감성 증강 오감 테이블                                     |

| 1. 가상현실 기술 적용 유망분야와 관련 사업 동향 | 177 |
|------------------------------|-----|
| 1-1. 가상현실 관련 디바이스 산업         | 177 |
| 1) 가상현실 기술 적용 유망 분야          | 177 |
| 2) VR용 HMD 기기 개발 동향          | 178 |
| (1) PC 및 콘솔 연동형 HMD          | 179 |
| (2) 스마트폰 탈부착형 HMD            | 181 |
| 3) VR용 모션 인식 하드웨어 개발동향       | 184 |
| (1) 오큘러스 터치(Oculus Touch)    | 184 |
| (2) 레이저 히드라(Razer Hydra)     | 185 |

| (3) 버툭스 옴니(Virtuix Omni)                                    | 186      |
|---|----------|
| (4) 사이버리스 버츄얼라이저(Cyberith Virtualizer)                      | ···· 187 |
| (5) 레일건(Rail Gun)   | 188      |
| (6) Play Station Aim Controller                             | 189      |
| (7) Play Station Move                                       | 189      |
| (8) 립모션(Leap Motion) ······                                 | 190      |
| (9) 피부근전도 센서(sEMG)  | 191      |
| 1-2. 가상현실기술과 게임 산업  | ···· 192 |
| 1) VR 게임 현황 및 전망  | ···· 192 |
| (1) VR 게임 시장 현황   | ···· 192 |
| (2) 세계 주요 조사기관들의 긍정적 전망                                     | 195      |
| 2) 국내 VR게임 개발사 동향   | 196      |
| 3) VR 콘텐츠와 소프트웨어 개발 동향                                      | 198      |
| (1) 엔비디아(NVIDIA), VR 게임을 위한 '게임웍스 VR(GameWorks VR) 1.1' 출시· | 198      |
| (2) 에픽게임즈, 3차원 게임 엔진인 언리얼 엔진 공개                             | 199      |
| (3) AMD, 리퀴드 VR 공개  | ···· 200 |
| (4) 밸브, 가상현실(VR) 소프트웨어 제작을 위한 개발킷 공개                        | ···· 201 |
| (5) 에프엑스기어, 유니티용 소프트웨어 개발툴(SDK)을 공개                         | ···· 202 |
| (6) Sixense, 개발자용 소프트웨어 공개                                  | ···· 202 |
| 1-3. 가상현실기술과 교육 산업  | ···· 203 |
| 1) 가상현실 기반 체험형 학습 시스템                                       | ···· 204 |
| (1) 입체 몰입형 다자간 참여형 교육 서비스                                   | ···· 205 |
| (2) 인터랙티브 증강 공간 디스플레이 서비스                                   | ···· 205 |
| (3) 실시간 참여형 스마트TV 교육 서비스                                    | ···· 206 |
| (4) 가상현실 기반 체험형 학습의 교육적 적용 효과                               | ···· 206 |
| 2) 가상현실 기반 체험형 학습 기술 동향                                     | ···· 207 |
| (1) 다자간 학습자 인터랙션 기술   | ···· 207 |
| (2) 학습자 콘텐츠 참여지원 기술   | ···· 210 |
| 3) 가상현실 융합 교육 동향  | ···· 214 |
| (1) 가상현실 융합 교육의 필요성과 위험성                                    | ···· 214 |
| (2) 의학에서의 가상현실 융합 교육 활용사례                                   | ···· 215 |
| (3) 가상현실 융합 교육의 전망  | ···· 217 |
| 1-4. 가상현실기술과 의료 산업  | ···· 220 |
| 1) 메디컬 VR 현황 및 전망   | ···· 220 |
| 2) 메디컬 VR 기술  | ···· 223 |
| 3) 메디컬 VR 응용 분야   | ···· 225 |
| (1) 영상진단학   | ···· 225 |

| (2) 외과학(수술, 수술 기술 교육, 훈련)  | 26 |
|--|----|
| (3) 재활훈련   | 27 |
| (4) 정신신경과학   | 29 |
| (5) 인지기능 사회행동평가  | 31 |
| (6) 뇌 과학···································                        | 32 |
| 4) 메디컬 VR 발전 전망  | 34 |
| 1-5. 가상현실기술과 자동차 산업  | 36 |
| <ol> <li>가상주행 시뮬레이터 ····································</li></ol> | 36 |
| 2) 가상주행 시뮬레이터의 구성  | 37 |
| (1) 영상시스템  | 38 |
| (2) 음향시스템  | 38 |
| (3) 동역학시스템(모션플랫폼)  | 39 |
| (4) 운전자 안구운동 및 생체신호 측정시스템  | 40 |
| (5) 스캐너 프로그램 (SCANeR Studio) ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~  | 40 |
| (6) 드라이빙 시뮬레이터의 활용분야   | 41 |
| 1-6. 가상현실 기반 모션플랫폼 산업  | 42 |
| 1) 가상현실 기반 모션플랫폼   | 42 |
| 2) 가상현실 기반 모션플랫폼 개발절차  | 43 |
| 3) 가상현실 기반 모션플랫폼 응용분야  | 44 |
| (1) 군사용 정밀 훈련 모션플랫폼  | 45 |
| (2) 전문가용 특수 차량 모션플랫폼   | 46 |
| (3) 엔터테인먼트용 4D 라이더   | 46 |
| (4) 레포츠용 모션플랫폼   | 47 |
| 4) 모션플랫폼 하드웨어 개발동향   | 47 |
| 1-7. 가상현실기술과 유통 및 관광 서비스산업   | 50 |
| 1) 여행 및 관광 산업  | 50 |
| 2) 금융서비스 산업  | 51 |
| (1) 금융투자 서비스   | 51 |
| (2) 보험서비스  | 52 |
| (3) 부동산서비스   | 53 |
| 3) 쇼핑 및 마케팅 분야   | 54 |
| 4) 가상현실 테마 파크  | 56 |
| 5) 가상현실 SNS ··································                     | 57 |
| 6) 성인콘텐츠   | 58 |
|  |    |
| 2. 증강현실 기술 적용 유망분야와 관련 사업 동향                                       | 59 |
| 2-1. 증강현실기술과 관련 디바이스 산업  | 59 |

| 1) 증강현실 고글 개발 동향                    |            |
|-------------------------------------|------------|
| 2) 증강현실 HMD 개발 동향                   |            |
| 3) 증강현실 글래스 개발 동향                   |            |
| 2-2. 증강현실기술과 게임 산업                  |            |
| 1) 증강현실 게임 현황                       |            |
| 2) 국내 증강현실 게임 개발 동향                 |            |
| 3) 3차원 인식 가능한 증강현실 게임 지원기술          |            |
| 2-3. 증강현실기술과 교육 산업                  |            |
| 1) 증강현실의 교육적 활용                     |            |
| 2) 증강현실 기반 학습 콘텐츠의 유형               | ······ 267 |
| (1) 관찰조작형                           | ······ 267 |
| (2) 실험활동형                           |            |
| (3) 학습안내형                           |            |
| (4) 현장문제 해결형                        |            |
| 3) 증강현실 기반 실감형 학습기술                 | ······ 270 |
| 4) 실감형 e-러닝 학습시스템                   | ······ 271 |
| 2-4. 증강현실기술과 의료 산업                  | ······ 274 |
| 1) 의료 산업에서의 증강현실 활용 현황              | ······ 274 |
| 2) 증강현실 기술을 접목한 뇌수술                 | ······ 275 |
| 3) 증강현실 수술 내비게이션 시스템                | ······ 276 |
| 2-5. 증강현실기술과 제조 산업                  | ······ 277 |
| 1) 가상 프로토타이핑, 가상 공정                 | ······ 277 |
| 2) 제조시스템 설계 및 구성                    | ······ 278 |
| (1) 새로운 제조시스템의 구성                   | ······ 279 |
| (2) 새로운 제품 생산을 위한 기존 시스템의 적용 가능성 검증 | ······ 279 |
| (3) 로봇 기반 조립 시스템의 재사용성 검증           |            |
| 3) 증강현실 고글을 통한 생산성 향상               |            |
| 4) 증강현실 훈련 시스템                      | ······ 282 |
| 2-6. 증강현실기술과 자동차 산업                 |            |
| 1) 자동차 증강현실 기술 필요성                  |            |
| 2) 자동차 증강현실을 위한 요소 기술               |            |
| (1) 주행환경 인식 기술                      |            |
| (2) 주행상황 판단 기술                      |            |
| (3) 운전자 시야중심 정보 정합 기술               | ······ 287 |
| 3) 자동차 증강현실 기술개발 현황                 |            |
| (1) 차량용 증강현실 개념 제시                  |            |
| (2) 단말기 기반 증강현실                     |            |

| (3) 헤드업 디스플레이 기반 증강현실                     |            |
|---|------------|
| 4) 업체별 증강현실 기술 적용 현황                      |            |
| 2-7. 증강현실기술과 유통 및 관광, 서비스 산업              |            |
| 1) 유통업, 스마트 미러                            |            |
| (1) 배경                                    |            |
| (2) 스마트 미러 적용 사례                          |            |
| 2) 관광 산업                                  |            |
| 3) 지역정보 제공 서비스                            |            |
| 4) 부동산 산업                                 |            |
| 3. 가상/증강 현실기술과 시뮬레이터(가상훈련시스템)산업           |            |
| 3-1. 시뮬레이터(가상훈련시스템)산업 동향                  |            |
| 1) 가상훈련시스템산업 정의 및 범위                      |            |
| (1) 정의                                    |            |
| (2) 범위                                    |            |
| (3) 필요성                                   |            |
| 2) 가상훈련시스템 활용 예시                          |            |
| (1) 가상현실 풋볼 훈련 시스템                        |            |
| (2) 소부대 전술훈련용 게임(RealIBX)                 |            |
| (3) KF-16 모의 비행훈련                         |            |
| (4) 재난 대처능력 향상 가상현실 콘텐츠                   |            |
| (5) 재난훈련 시뮬레이션 훈련프로그램                     |            |
| 3-2. 국내외 가상훈련시스템 시장 규모와 전망                |            |
| 1) 국내                                     |            |
| (1) 제조 훈련 시뮬레이터 시장현황과 전망                  |            |
| (2) 국방 훈련 시뮬레이터 시장현황과 전망                  |            |
| 2) 해외                                     |            |
| (1) 중장비 훈련 시뮬레이터 시장현황과 전망                 |            |
| (2) 재난 대응 훈련 시뮬레이터 시장현황과 전망               |            |
| (3) 의료 운련 시뮬레이터 시장현황과 전망                  | ······ 315 |
| (4) 제조 훈련 시뮬레이터 시장현황과 전망                  |            |
| (5) 국방 운련 시뮬레이터 시장현황과 전망                  |            |
| 3-3. 해외 수요국 R&D 성객과 투자 동향                 |            |
| 1) 일본 ··································· |            |
| 2) 安子                                     |            |
| 3) 비국                                     |            |
| 4) 齐宥                                     |            |

| 3-4. | 한국 가상훈련시스템 R&D 정책과 투자 동향 | 321 |
|------|--------------------------|-----|
| 1)   | 국내기업 가상훈련시스템 개발 현황       | 321 |
| 2)   | 글로벌 기업 육성을 위한 산업생태계 조성   | 321 |
| 3)   | 국내 대학, 연구소 및 기업 R&D 수행   | 324 |

| 1. 가상현실(VR) 증강현실(AR) 기술 개요와 동향           | 329 |
|--|-----|
| 1-1. 가상현실(VR) 증강현실(AR) 기술 개발 동향          |     |
| 1) 기술 특성                                 |     |
| (1) 가상 현실 하드웨어 기술의 특성                    |     |
| (2) 가상현실 소프트웨어 기술의 특성                    |     |
| (3) 가상현실 기술의 특성                          |     |
| (4) 증강현실 기술의 특성                          |     |
| 2) 기술 영역 및 범위                            |     |
| (1) 가상현실 하드웨어 기술의 영역 및 범위                |     |
| (2) 가상현실 소프트웨어 기술의 영역 및 범위               |     |
| (3) 가상현실 기술의 영역 및 범위                     |     |
| (4) 증강현실 기술의 영역 및 범위                     |     |
| 3) 가상현실(VR) 증강현실(AR) 관련 핵심 기술 개발 동향      |     |
| (1) 가상현실의 기술 요소별 개발 동향                   |     |
| (2) 증강현실의 기술 요소별 개발 동향                   |     |
| 1-2. 가상현실(VR) 증강현실(AR) 연관 기술 개발동향        |     |
| 1) 홀로그램 기술                               |     |
| (1) 개요                                   |     |
| (2) 기술범위                                 |     |
| (3) 3D 홀로그램 기술 특징                        |     |
| (4) 3D 홀로그램의 향후 발전 전망                    |     |
| 2) 5G 네트워크 기술                            |     |
| (1) 개요                                   |     |
| (2) 5G 네트워크 기술의 현 상황                     |     |
| (3) 최근의 5G 네트워크 기술                       |     |
| (4) 5G 네트워크 기술 개발 동향의 특징과 향후 전망          |     |
| 1-3. VR/AR 관련 중소기업형 핵심 요소기술 연구목표와 기술 로드맵 |     |
| 1) 상호작용 체감형 콘텐츠 기술로드맵                    | 359 |
| 2) 증강현실 콘텐츠 기술로드맵                        |     |
| 3) 현실정보 측정장치 및 관리도구 기술 로드맵               |     |

| 4) 3D입체변환 자동화 툴 기술 로드맵                |  |
|---------------------------------------|--|
| 2. VR/AR 관련 기술분야 특허 동향                |  |
| 2-1. VR/AR관련 기술 특허 동향                 |  |
| 1) 개요                                 |  |
| 2) VR/AR 주요 특허 동향                     |  |
| 2-2. 상호작용 체감형 콘텐츠 특허동향                |  |
| 1) 해외 특허동향                            |  |
| 2) 한국 특허동향                            |  |
| 2-3. 증강현실 콘텐츠 특허동향                    |  |
| 1) 해외특허동향                             |  |
| 2) 한국 특허동향                            |  |
| 3. 가상현실분야 미래성장동력 육성전략과 종합계획           |  |
| 3-1. 실감형 콘텐츠 미래성장동력(산업엔진) 종합 실천계획과 전략 |  |
| 1) 개념 및 핵심기술 유형                       |  |
| (1) 개념                                |  |
| (2) 범위                                |  |
| (3) 주요 핵심 기술별 정의                      |  |
| (4) 2020년 핵심 제품 및 서비스 유형과 수준          |  |
| 2) 종합분석 및 추진전략                        |  |
| (1) 종합분석                              |  |
| (2) 추진전략                              |  |
| 3) 목표 및 단계별 추진전략                      |  |
| (1) 실감형 콘텐츠 생태계 기반 조성                 |  |
| (2) 타 산업 연계에 의한 융복합콘텐츠 사업 활성화         |  |
| (3) 글로벌 시장 진출                         |  |
| 4) 추진 로드맵                             |  |
| 5) 추진과제별 사업 및 예산                      |  |
| 6) 2016년 추진계획                         |  |
| (1) 추진 계획 개요                          |  |
| (2) 그 간 추진실적 ('14~'15)                |  |
| (3) 2016년도 주요 추진내용                    |  |
| (4) 2016년 투자계획                        |  |
| 3-2. 가상훈련시스템 미래성장동력(산업엔진) 종합 실천계획과 전략 |  |
| 1) 개요                                 |  |
| 2) 종합분석 및 추진전략                        |  |

| (1) 종합분석                                     | 402        |
|--|------------|
| (2) 추진 체계                                    | 403        |
| 3) 목표 와 단계별 추진전략                             | 404        |
| 4) 세부 전략별 추진내용                               | 405        |
| (1) 세부 추진내용                                  | 405        |
| (2) 추진 일정(안) 및 담당부처                          | 414        |
| 5) 2016년 추진계획                                | 416        |
| (1) 추진 계획 개요                                 | 416        |
| (2) 그 간 추진실적 ('14~'15)                       | 416        |
| (3) 2016년도 주요 추진내용                           | 416        |
| (4) 2016년 투자계획                               | 416        |
| 4. 국내 VR/AR관련 기술개발 사업과 연구테마                  | 417        |
| 4-1. 2016년 가상현실 5대 선도 프로젝트                   | 417        |
| 1) 5대 선도 프로젝트공통사항                            | 417        |
| (1) 제안 및 선정 기본방향                             | 417        |
| (2) 결과물 활용방안                                 | 417        |
| 2) VR연계형 과제 공통사항                             | 418        |
| 3) (VR서비스플랫폼) VR서비스플랫폼 구축과 VR영상 기술 및 콘텐츠 개발  | 420        |
| (1) 공통 사항                                    | 420        |
| (2) VR과제연계                                   | 420        |
| (3) 과제 개념                                    | 421        |
| (4) 수행 범위                                    | ······ 422 |
| (5) 수행 목표                                    | 424        |
| (6) 작성 안내                                    | 424        |
| (7) 지원내용                                     | 425        |
| 4) (VR게임체험) 고속 정밀 추적 기반 상호작용이 가능한 몰입형 체험 기술과 |            |
| 콘텐츠 개발 및 가상현실 실내 체험 공간 구축                    | 426        |
| (1) 공통 사항                                    | 426        |
| (2) VR과제연계                                   | 427        |
| (3) 과제 개념                                    | 428        |
| (4) 수행 범위                                    | 428        |
| (5) 수행 목표                                    | 429        |
| (6) 작성 안내                                    | 430        |
| (7) 지원내용                                     | 430        |
| 5) (VR테마파크) 모션시뮬레이터용 미들웨어 및 VR 콘텐츠 개발        | 431        |
| (1) 공통 사항                                    | 431        |

| (2) VR과제연계                               |            |
|--|------------|
| (3) 과제 개념                                |            |
| (4) 수행 범위                                |            |
| (5) 수행 목표                                |            |
| (6) 작성 안내                                |            |
| (7) 지원내용                                 |            |
| 6) (다면상영) 대형 영상 상영관 기반 실감영상 및 상영 시스템 개발  |            |
| (1) 공통 사항                                |            |
| (2) 과제 개념                                |            |
| (3) 수행 범위                                |            |
| (4) 수행 목표                                |            |
| (5) 작성 안내                                |            |
| (6) 지원내용                                 |            |
| 7) (교육유통) 교육콘텐츠 유통/서비스 기술 개발 및 글로벌 사업화   |            |
| (1) 공통 사항                                |            |
| (2) 과제 개념                                |            |
| (3) 수행 범위                                | •••••• 442 |
| (4) 수행 목표                                |            |
| (5) 작성 안내                                |            |
| (6) 지원내용                                 |            |
| 4-2. 2016년 가상현실 관광 체험관 구축 및 콘텐츠 발굴 지원 사업 |            |
| 1) (관광분야) (VR기반) 주요 관광지 스마트 체험관 구축       |            |
| (1) 지원분야                                 |            |
| (2) 수행범위                                 |            |
| (3) 지원내용                                 |            |
| 2) (엔터테인먼트 분야) 가상현실 콘텐츠 발굴지원             |            |
| (1) 사업목적                                 |            |
| (2) 지원분야                                 |            |
| (3) 지원내용                                 |            |
| 4-3. VR/AR기반 시뮬레이터 기술개발 연구테마             |            |
| 1) 증강현실기반 재난대응 통합훈련 시뮬레이터 개발             |            |
| (1) 연구의 필요성                              |            |
| (2) 국내외 기술동향                             |            |
| (3) 연구목표                                 |            |
| (4) 연구내용                                 |            |
| (5) 최종 성과물                               | 453        |
| (6) 시제품 제작과 실용화 방안                       |            |

| (7) 기대효과 및 활용분야                         |            |
|---|------------|
| (8) 선정결과 및 사업추진 업체(기관)                  |            |
| 2) 재난대응 능력 향상을 위한 구조용 헬기 시뮬레이터 개발       |            |
| (1) 연구의 필요성                             |            |
| (2) 연구목표                                |            |
| (3) 연구내용                                |            |
| (4) 최종 성과물                              |            |
| (5) 기대효과 및 활용분야                         |            |
| (6) 선정결과 및 사업추진 업체(기관)                  |            |
| 3) 해양사고 예방 대응을 위한 가상 구조훈련체계 개발          |            |
| (1) 연구의 필요성                             |            |
| (2) 국내외 기술동향                            |            |
| (3) 연구목표                                |            |
| (4) 연구내용                                |            |
| (5) 최종 성과물                              |            |
| (6) 시제품 제작과 실용화 방안                      |            |
| (7) 기대효과 및 활용분야                         |            |
| (8) 선정결과 및 사업추진 업체(기관)                  |            |
| 4) 재난현장 스마트 스쿼드 시스템 개발                  |            |
| (1) 연구의 필요성                             |            |
| (2) 국내외 기술동향                            |            |
| (3) 연구목표                                |            |
| (4) 최종 성과물                              |            |
| (5) 시제품 제작과 실용화 방안                      |            |
| (6) 기대효과 및 활용분야                         |            |
| (7) 선정결과 및 사업추진 업체(기관)                  |            |
| 5) 가상·증강현실 활용 내시경 수술 교육 시뮬레이터 개발        |            |
| (1) 개발 필요성                              |            |
| (2) 개발목표 및 개발내용(Spec. 포함)               |            |
| 6) 지역문화콘텐츠 연계 가상현실체험을 위한 3D VR 시뮬레이터 개발 |            |
| (1) 필요성                                 |            |
| (2) 개발목표 및 개발내용(Spec. 포함)               |            |
| 7) 하이브리드 체험을 위한 실내 야구게임 시뮬레이터 기술 개발     |            |
| (1) 필요성                                 |            |
| (2) 개발목표 및 개발내용(Spec. 포함)               |            |
| 4-4. 기타 VR/AR 기술관련 개발사업 연구테마            |            |
| 1) 혼합현실(MR)기반 가상 산업현장 지원시스템 개발          | •••••• 473 |

| (1) 개념  | · 473 |
|---|-------|
| (2) 개발세부내용  | · 473 |
| (3) 지원 필요성  | · 474 |
| (4) 지원내용  | · 474 |
| 2) 가상현실과 인공지능을 접목한 산업용 로봇 CPS 개발                  | · 475 |
| (1) 개발 내용   | · 475 |
| (2) 활용분야  | · 476 |
| (3) 지원내용  | · 476 |
| 3) 인공지능 및 증강현실 기반의 자연학습 지원 서비스 시스템                | · 476 |
| (1) 개발 내용   | · 476 |
| (2) 활용분야  | · 476 |
| (3) 지원내용  | · 477 |
| 4) 임펄스 레이다 기반 3차원 모션 인식 센서 및 플랫폼 개발               | · 477 |
| (1) 필요성   | · 477 |
| (2) 연구목표  | · 478 |
| (3) 지원내용  | · 478 |
| 5) 웨어러블 기기용 제스쳐 및 포스쳐 인식을 위한 플렉시블 압력 센서 핵심 기술 및   | ļ     |
| 인식 알고리즘 개발  | · 479 |
| (1) 필요성   | · 479 |
| (2) 연구목표  | · 479 |
| (3) 지원내용  | · 480 |
| 6) Wearable 기기용 음성인식 및 제스처 인식 통합 UI 지능형 반도체 기술 개발 | · 481 |
| (1) 개념  | · 481 |
| (2) 지원범위  | · 481 |
| (3) 지원내용  | · 481 |
| 7) 음성 인식률 향상을 위한 모바일 기기용 마이크로폰 ASIC개발             | · 481 |
| (1) 개념  | · 481 |
| (2) 지원 필요성  | · 482 |
| (3) 지원내용  | · 482 |
| 8) 웨어러블 디바이스용 촉각센싱이 탑재된 터치스크린 컨트롤러 SoC 개발         | · 483 |
| (1) 개념  | · 483 |
| (2) 지원 필요성  | · 483 |
| (3) 지원내용  | · 483 |
| 9) 효과적인 개인운동을 위한 멀티 웨어러블 센서 연동형 스마트 디바이스 및        |       |
| 서비스 플랫폼 개발  | · 484 |
| (1) 필요성   | · 484 |
| (2) 연구목표  | · 485 |

| (3) 지원내용   | · 486 |
|--|-------|
| 10) LPWA 기반 전시·관광 서비스 제공을 위한 웨어러블 디바이스 및 서비스플랫폼 개발   | · 486 |
| (1) 필요성  | · 486 |
| (2) 연구목표   | · 487 |
| (3) 지원내용   | · 488 |
| 11) 착용기기용 Compact타입 카메라통신 패키지 모듈 개발                  | · 488 |
| (1) 개요 및 필요성   | · 488 |
| (2) 연구목표   | · 488 |
| (3) 지원내용   | · 489 |
| 12) BIM을 적용한 지능형 가상 문화체험 공간 구현 기술개발                  | · 489 |
| (1) 개발 필요성   | · 489 |
| (2) 개발목표 및 개발내용(Spec. 포함)                            | · 489 |
| 13) 6+1자유도 모션기반 인터랙티브형 VR컨텐츠를 활용한 가상현실 체험시스템 개발      | · 490 |
| (1) 개발 필요성   | · 490 |
| (2) 개발목표 및 개발내용(Spec. 포함)                            | · 490 |
| 14) 증강현실기반 가상 예방/훈련을 위한 머리착용 디스플레이(HMD) 시스템 및 컨텐츠 개발 | · 491 |
| (1) 필요성  | · 491 |
| (2) 개발목표 및 개발내용(Spec. 포함)                            | · 492 |
| 15) 활동 취약계층을 위한 VR 활용 가상체험 시스템 개발                    | · 492 |
| (1) 필요성  | · 492 |
| (2) 개발목표 및 개발내용(Spec. 포함)                            | · 493 |
| 16) 공간영상정보와 3D Mesh 기술을 융복합한 문화재 3D 구축시스템            | · 494 |
| (1) 필요성  | · 494 |
| (2) 개발목표 및 개발내용(Spec. 포함)                            | · 494 |

### Ⅳ. 가상/증강현실 기반 관련사업 참여업체 사업 전략 ………………………………………….497

| 1. 국내 가상/증강현실 기반 관련사업 참여업체 사업전략 |            |
|---------------------------------|------------|
| 1-1. 국내 대기업 가상/증강현실 관련사업 사업전략   |            |
| 1) 삼성전자                         |            |
| (1) 회사 일반현황                     |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향               |            |
| 2) LG전자                         |            |
| (1) 회사 일반현황                     |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향               |            |
| 3) SK텔레콤                        | ······ 502 |
| (1) 회사 일반현황                     |            |

|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 502 |
|----|--------------------------------|-------|
|    | 4) KT                          | · 506 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 506 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 507 |
|    | 5) LG 유플러스                     | · 509 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 509 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 509 |
|    | 6) 네이버                         | · 512 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 512 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 512 |
|    | 7) 카카오                         | · 514 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 514 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 514 |
|    | 8) 넥슨                          | · 515 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 515 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 515 |
|    | 9) 현대자동차                       | · 517 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 517 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 517 |
| 1- | 2. 국내 중소중견기업 가상/증강현실 관련사업 사업전략 | · 520 |
|    | 1) 무버(Moovr)                   | · 520 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 520 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 520 |
|    | 2) 베레스트(Verest)                | · 522 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 522 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 523 |
|    | 3) 고글텍                         | · 524 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 524 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 524 |
|    | 4) ㈜이랜텍                        | · 526 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 526 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 527 |
|    | 5) Ho엔터테인먼트                    | · 528 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 528 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향              | · 528 |
|    | 6) 엘드곤                         | · 529 |
|    | (1) 회사 일반현황                    | · 529 |

| (2) VR/AR 관련 사업동향            | 529   |
|------------------------------|-------|
| 7) 라온텍(Raon-Tech) ······     | 531   |
| (1) 회사 일반현황                  | 531   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | · 531 |
| 8) 실리콘아츠(Siliconarts) ······ | · 533 |
| (1) 회사 일반현황                  | · 533 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | · 533 |
| 9) 하이비젼시스템                   | · 535 |
| (1) 회사 일반현황                  | 535   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | · 535 |
| 10) 모션테크놀로지                  | · 536 |
| (1) 회사 일반현황                  | · 536 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | · 536 |
| 11) 소리바다                     | · 537 |
| (1) 회사 일반현황                  | · 537 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향 ······     | · 537 |
| 12) KT 뮤직                    | · 539 |
| (1) 회사 일반현황                  | 539   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | · 539 |
| 13) 아프리카TV ······            | · 540 |
| (1) 회사 일반현황                  | · 540 |
| (2) VR 관련 사업동향               | · 541 |
| 14) GoVR                     | · 543 |
| (1) 회사 일반현황                  | · 543 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향 ······     | · 543 |
| 15) 스코넥 엔터테인먼트               | · 545 |
| (1) 회사 일반현황                  | · 545 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | · 545 |
| 16) 드래곤플라이                   | 547   |
| (1) 회사 일반현황                  | 547   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | · 547 |
| 17) 한빛소프트                    | 548   |
| (1) 회사 일반현황                  | 548   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | 548   |
| 18) 어반베이스(Urbanbase) ······  | · 551 |
| (1) 회사 일반현황                  | 551   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향            | 551   |

| 19) 버츄얼빌더스(Virtual Builders) ······ | 553   |
|-------------------------------------|-------|
| (1) 회사 일반현황                         | 553   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | 553   |
| 20) 엠게임                             | · 555 |
| (1) 회사 일반현황                         | 555   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | 555   |
| 21) 조이시티                            | 557   |
| (1) 회사 일반현황                         | 557   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | 557   |
| 22) 레드로버(Redrouer)                  | 558   |
| (1) 회사 일반현황                         | 558   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | 558   |
| 23) 유조이월드                           | 561   |
| (1) 회사 일반현황                         | 561   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | 561   |
| 24) 바이너리 VR(Binary VR) ······       | 563   |
| (1) 회사 일반현황                         | · 563 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | 563   |
| 25) 에프엑스기어                          | · 565 |
| (1) 회사 일반현황                         | 565   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | 565   |
| 26) (주)아큐픽스                         | 568   |
| (1) 회사 일반현황                         | 568   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | · 569 |
| 27) Hudvision ······                | · 570 |
| (1) 회사 일반현황                         | · 570 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | · 570 |
| 28) 필리아아이티                          | 571   |
| (1) 회사 일반현황                         | 571   |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | · 572 |
| 29) 팅크웨어                            | · 572 |
| (1) 회사 일반현황                         | · 572 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | · 573 |
| 30) (주)뷰모션                          | · 574 |
| (1) 회사 일반현황                         | · 574 |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | · 574 |
| 31) (주)아인픽춰스                        | 576   |

| (1) 회사 일반현황               |         |
|---------------------------|---------|
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 32) 모던엔시스                 |         |
| (1) 회사 일반현황               |         |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 33) 유즈브레인넷                |         |
| (1) 회사 일반현황               |         |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 34) 올아이피정보통신              |         |
| (1) 회사 일반현황               |         |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 1-3. 시뮬레이터 관련업체 가상/증강현실   | 관련사업 전략 |
| 1) 모션디바이스                 |         |
| (1) 회사 일반현황               | 583     |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 2) 네비웍스(Naviworks) ······ | 585     |
| (1) 회사 일반현황               | 585     |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 3) 토탈소프트                  |         |
| (1) 회사 일반현황               | 588     |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 4) 오토메스                   |         |
| (1) 회사 일반현황               |         |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 5) (주)싸이버메딕               |         |
| (1) 회사 일반현황               |         |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 6) (주)아레스                 |         |
| (1) 회사 일반현황               |         |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 7) (주)한국인터넷소프트웨어          |         |
| (1) 회사 일반현황               |         |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 8) (주)실리콘스튜디오코리아          |         |
| (1) 회사 일반현황               | 598     |
| (2) VR/AR 관련 사업동향         |         |
| 9) (주)코엘 코퍼레이션            |         |

| (1) 회사 일반현황  |           |
|--|-----------|
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 10) 브렉셀  |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
|  |           |
| 2. 해외 가상/증강현실 기반 관련사업 참여업체 사업전략                            |           |
| 2-1. 글로벌 대기업 가상/증강현실 관련사업 사업전략                             |           |
| 1) 구글(Google)  |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 2) 애플(Apple)   |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 3) 마이크로소프트(Microsoft) ···································· |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 4) Facebook ·····  |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 5) Hewlett-Packard Company(HP) ······                      |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 6) 인텔  | ····· 622 |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 7) AMD   |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 8) 퀄컴(Qualcomm)  |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 9) BMW   |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |
| (2) VR/AR 관련 사업동향  |           |
| 10) 소니(Sony)   |           |
| (1) 회사 일반현황  |           |

|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | 631   |
|----|---------------------------------|-------|
|    | 11) 도시바(일본)                     | · 634 |
|    | (1) 회사 일반현황                     | 634   |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | 634   |
|    | 12) 후지쯔(Fujitsu, 일본)            | 636   |
|    | (1) 회사 일반현황                     | 636   |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | 636   |
|    | 13) 캐논                          | 637   |
|    | (1) 회사 일반현황                     | 637   |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | 637   |
|    | 14) 앱손(Epson)                   | · 639 |
|    | (1) 회사 일반현황                     | · 639 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | · 640 |
|    | 15) 니콘(Nikon)                   | · 642 |
|    | (1) 회사 일반현황                     | · 642 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | · 642 |
|    | 16) 레노버                         | · 643 |
|    | (1) 회사 일반현황                     | · 643 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | 643   |
|    | 17) 에이서(대만)                     | · 644 |
|    | (1) 회사 일반현황                     | · 644 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | · 644 |
| 2. | -2. 기타 글로벌 기업 가상/증강현실 관련사업 사업전략 | 646   |
|    | 1) 매직리프(Magic Leap)             | · 646 |
|    | (1) 회사 일반현황                     | · 646 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | · 646 |
|    | 2) Oculus VR(미국)                | · 649 |
|    | (1) 회사 일반현황                     | · 649 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | · 649 |
|    | 3) Kopin Corporation(미국) ······ | 651   |
|    | (1) 회사 일반현황                     | 651   |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | 651   |
|    | 4) Vuzix(미국) ······             | 652   |
|    | (1) 회사 일반현황                     | · 652 |
|    | (2) VR/AR 관련 사업동향               | · 652 |
|    | 5) NVIS Inc.,(미국) ·····         | 656   |
|    | (1) 회사 일반현황                     | 656   |

| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
|-------------------------------------|------------|
| 6) SA 포토닉스(SA Photonics, 미국) ······ |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 7) Sixense(미국)                      |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 8) 라이드 온(미국)                        |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 9) 고프로(GoPro)                       |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 10) 반다이 남코(일본)                      |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 11) Wizapply(일본)                    |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 12) Telepathy Japan(일본)             |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 13) Meleap(일본)                      |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 14) HTC                             |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 15) 칼자이스(Carl Zeiss)                |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |
| 16) Sulon Technologies(캐나다) ·····   |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   | ······ 672 |
| 17) 이머렉스(Immerex)                   |            |
| (1) 회사 일반현황                         |            |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                   |            |

| 18) Osterhout Design Group(ODG)              |  |
|--|--|
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 19) 포브(FOVE)                                 |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 20) 센식스(Sensics,미국)                          |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 21) 알트스페이스 VR(Altspace VR) ······            |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 22) 액손VR(Axon VR)                            |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 23) 샘하우드 미디어(Samhoud Media,네덜란드) ······      |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 24) 스타브리즈 스튜디오(스웨덴)                          |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 25) 테스코(Tesco, 영국)                           |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 26) 레콘 (Recon Instruments, 캐나다) ······       |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |
| 27) 실리콘 마이크로 디스플레이(Silicon Micro Display,미국) |  |
| (1) 회사 일반현황                                  |  |
| (2) VR/AR 관련 사업동향                            |  |



| │. 가상/증강현실 시장동향과 향후 전망 ······47                  |
|--|
| <표1-1> Human-Computer Interface의 특성 분석 ·······53 |
| <표1-2> E3 2016에서 선보인 가상현실 게임 현황                  |
| <표1-3> HMD 제품 목록 ······ 90                       |
| <표1-4> 가상현실 적용분야                                 |
| <표1-5> 가상현실 생태계 구분                               |
| <표1-6> PC 및 콘솔게임기 연동형 HMD 제품 비교                  |
| <표1-7> 스마트폰 연동형 HMD 제품 비교                        |
| <표1-8> 360도 카메라 제품 비교                            |
| <표1-9> 기어VR 주요 스펙                                |
| <표1-10> 플레이스테이션 VR 주요 사양                         |
| <표1-11> Vive 주요 사양 ·······125                    |
| <표1-12> 기어 360 주요 스펙                             |
| <표1-13> LG 360캠 주요 사양 ······131                  |
| <표1-14> 리코 세타 S 주요 사양                            |
| <표1-15> 가상현실 기술의 다양한 활용 분야와 사례                   |
| <표1-16> 가상현실 디바이스 업계 투자동향144                     |
| <표1-17> 가상·증강현실 분야 스토어 유통 현황                     |
| <표1-18> 당면과제(업계 간담회 결과)                          |
| <표1-19> 코리아 VR 페스티벌 2016 주요 프로그램                 |
| <표1-20> VR 전시회 장소 및 주요 참가기업                      |
| <표1-21> 국내 주요기업의 최초 공개 전시물                       |

| Ⅱ. 국내외 VR/AR 관련 유망사업 분야 동향과 전망       | 177   |
|--------------------------------------|-------|
| <표2-1> 가상현실 기술의 다양한 활용 분야와 사례        | · 178 |
| <표2-2> 가상현실 HMD 주요업체별 종류와 특징         | · 179 |
| <표2-3> 주요 업체별 PC 및 콘솔 연동형 HMD        | · 181 |
| <표2-4> 주요 업체별 스마트폰 탈부착형 HMD          | · 183 |
| <표2-5> 기타 스마트폰 탈부착형 HMD              | · 184 |
| <표2-6> E3 2016에서 선보인 가상현실 게임 현황      | · 194 |
| <표2-7> 가상현실 및 증강현실을 이용한 교육의 예시       | · 218 |
| <표2-8> 가상현실 및 증강현실 기술을 의료에 적용한 응용 분야 | · 235 |

| <班2-9> - | 응용분야별 모션플랫폼 기술 비교                            | 245 |
|----------|--|-----|
| <표2-10>  | 금융업의 가상현실 적용 가능성                             | 251 |
| <표2-11>  | 홀로렌즈 구성과 기능                                  | 261 |
| <표2-12>  | 주요업체별 증강현실 글래스                               | 263 |
| <표2-13>  | 가상훈련 국내 시장규모 및 전망                            | 311 |
| <표2-14>  | 국내 가상훈련 시장 비중                                | 311 |
| <표2-15>  | 국내 VPD 시스템 시장규모                              | 312 |
| <표2-16>  | 국방 훈련 시뮬레이터 시장규모                             | 312 |
| <표2-17>  | 가상훈련 세계 시장규모와 전망                             | 313 |
| <표2-18>  | Operator Training Simulator(OTS) 시장규모 ······ | 313 |
| <표2-19>  | 오일과 가스 시뮬레이션 시장규모                            | 314 |
| <표2-20>  | 모션제어 시뮬레이터 시장규모                              | 314 |
| <표2-21>  | 소방방재 시뮬레이션 시장규모                              | 315 |
| <표2-22>  | 의료 훈련 시뮬레이션 시장규모                             | 315 |
| <표2-23>  | 세계 VPD 시스템 시장규모                              | 316 |
| <표2-24>  | 국방 훈련 시뮬레이터 시장규모                             | 317 |
| < 표2-25> | 국내기업 가상훈련시스템 개발 현황                           | 321 |

| Ⅳ. 가상/증강현실 기반 관련사업 참여업체 사업 전략   | 497        |
|---------------------------------|------------|
| <표4-1> 삼성전자(주) 업체 프로필           | 497        |
| <표4-2> LG전자 업체 프로필              | 500        |
| <표4-3> SK텔레콤 업체 프로필             | ······ 502 |
| <표4-4> KT 업체 프로필                | 506        |
| <표4-5> LG 유플러스 업체 프로필           | 509        |
| <표4-6> 네이버 업체 프로필               | ······ 512 |
| <표4-7> D2SF 참여 업체 현황            | ······ 513 |
| <표4-8> 카카오 업체 프로필               | ······ 514 |
| <표4-9> 넥슨 업체 프로필                | 515        |
| <표4-10> 현대자동차 프로필               |            |
| <표4-11> 무버 업체 프로필               | 520        |
| <표4-12> 베레스트 업체 프로필             | ······ 522 |
| <표4-13> 고글텍 업체 프로필              | ······ 524 |
| <표4-14> 고글텍 Go4D C1-Glass 주요 사양 | 525        |
| <표4-15> 이랜텍 업체 프로필              | 526        |
| <표4-16> 이랜텍의 스마트안경 주요 사양        | ······ 527 |
| <표4-17> Ho엔터테인먼트 업체 프로필         | ······ 528 |
| <표4-18> 엘드곤 업체 프로필              | 529        |
| <표4-19> 되고 싶어요 주요 사양            | 531        |
| <표4-20> 라온텍 업체 프로필              | 531        |
| <표4-21> 라온텍의 마이크로 디스플레이 제품군     | ······ 532 |
| <표4-22> 실리콘아츠 업체 프로필            | 533        |
| <표4-23> 하이비젼시스템 업체 프로필          | 535        |
| <표4-24> 모션테크놀로지 업체 프로필          | 536        |
| <표4-25> 소리바다 업체 프로필             | 537        |
| <표4-26> KT 뮤직 업체 프로필            | 539        |
| <표4-27> 아프리카TV 업체 프로필           |            |
| <표4-28> GoVR 업체 프로필             | 543        |
| <표4-29> 스코넥엔터테인먼트 업체 프로필        |            |
| <표4-30> 드래곤플라이 업체 프로필           |            |
| <표4-31> 한빛소프트 업체 프로필            |            |
| <표4-32> 어반베이스 업체 프로필            | 551        |
| <표4-33> 버츄얼빌더스 업체 프로필           | 553        |
| <표4-34> 엠게임 업체 프로필              | 555        |
| <표4-35> 조이시티 업체 프로필             | 557        |
| <표4-36> 레드로버 업체 프로필             | 558        |

| <표4-37> | 유조이월드 업체 프로필                        | 561 |
|---------|-------------------------------------|-----|
| <표4-38> | 바이너리 VR 업체 프로필                      | 563 |
| <翌4-39> | 에프엑스기어 업체 프로필                       | 565 |
| <翌4-40> | 아큐픽스 프로필                            | 569 |
| <翌4-41> | 마이버드의 주요 사양                         | 570 |
| <표4-42> | Hudvision 프로필                       | 570 |
| <표4-43> | 필리아아이티 프로필                          | 571 |
| <표4-44> | 팅크웨어 프로필                            | 573 |
| <표4-45> | 아이나비X1, X1 Cube, X100 주요 사양         | 573 |
| <표4-46> | 뷰모션(주) 프로필                          | 574 |
| <표4-47> | (주)아인픽춰스 프로필                        | 576 |
| <翌4-48> | 모던엔시스 프로필                           | 577 |
| <翌4-49> | 유즈브레인넷 프로필                          | 579 |
| <표4-50> | 모션링 주요 사양                           | 580 |
| <표4-51> | 올아이피정보통신 프로필                        | 581 |
| <표4-52> | 모션디바이스 업체 프로필                       | 583 |
| <표4-53> | 탑 드리프트 주요 사양                        | 584 |
| <班4-54> | 탑 플라이트 주요 사양                        | 584 |
| <표4-55> | 네비웍스 업체 프로필                         | 585 |
| <표4-56> | (주)토탈소프트 프로필                        | 589 |
| <표4-57> | 오토메스 프로필                            | 590 |
| <표4-58> | 싸이버메딕 프로필                           | 594 |
| <표4-59> | VREHAT 주요 사양 ······                 | 595 |
| <표4-60> | 아레스 프로필                             | 595 |
| <표4-61> | 한국인터넷소프트웨어 프로필                      | 597 |
| <표4-62> | 실리콘스튜디오코리아 프로필                      | 598 |
| <표4-63> | 코엘코퍼레이션 프로필                         | 600 |
| <표4-64> | 브렉셀 프로필                             | 601 |
| <표4-65> | VStation-PRO 주요 사양 ······           | 602 |
| <표4-66> | Google Inc. 업체 프로필 ······           | 604 |
| <표4-67> | Apple Inc. 업체 프로필 ······            | 608 |
| <표4-68> | 2015-2016년 애플이 인수한 주요 스타트업          | 611 |
| <표4-69> | Microsoft Corporation 업체 프로필 ······ | 612 |
| <표4-70> | Facebook 업체 프로필 ······              | 616 |
| <표4-71> | 오큘러스 리프트를 사용하기 위한 컴퓨터 권장사양          | 618 |
| <표4-72> | Hewlett-Packard Company 업체 프로필      | 620 |
| <표4-73> | Intel Corporation 업체 프로필 ······     | 622 |

| <표4-74> AMD 업체 프로필                              | ······ 624 |
|---|------------|
| <표4-75> Qualcomm 업체 프로필                         |            |
| <표4-76> Bayerische Motoren Werke AG 업체 프로필      |            |
| <표4-77> Sony Corporation 업체 프로필                 |            |
| <표4-78> 도시바 업체 프로필                              |            |
| <표4-79> 후지쯔 업체 프로필                              |            |
| <표4-80> Canon Inc. 업체 프로필                       |            |
| <표4-81> Seiko Epson Corporation 업체 프로필          |            |
| <표4-82> 모베리오 BT-200 주요 사양                       |            |
| <표4-83> Nikon Corporation 업체 프로필                | ······ 642 |
| <표4-84> 레노버 업체 프로필                              |            |
| <표4-85> 팹2 프로(Phab2 Pro) 제원                     |            |
| <표4-86> 에이서 업체 프로필                              |            |
| <표4-87> Magic Leap 업체 프로필                       |            |
| <표4-88> Oculus VR 업체 프로필                        |            |
| <표4-89> Korpin Corporation 업체 프로필 ·····         |            |
| <표4-90> Vuzix Corporation 업체 프로필                | ······ 652 |
| <표4-91> IWear 주요 사양 ······                      | 653        |
| <표4-92> M100 주요 사양                              |            |
| <표4-93> NVIS, Inc. 업체 프로필                       |            |
| <표4-94> ST50 주요사양                               |            |
| <표4-95> MH60의 주요 사양                             |            |
| <표4-96> SA Photonics 업체 프로필 ·····               |            |
| <표4-97> Sixense Entertainment inc. 업체 프로필 ····· |            |
| <표4-98> RideOn 업체 프로필                           |            |
| <표4-99> 라이드온 고글 주요 사양                           | ······ 662 |
| <표4-100> GoPro Inc. 업체 프로필                      |            |
| <표4-101> Bandai Namco 업체 프로필 ·····              |            |
| <표4-102> Wizapply 업체 프로필                        |            |
| <표4-103> Ovrivion Pro의 주요 사양과 Hand tracking 기술  |            |
| <표4-104> Telepathy Japan Inc. 업체 프로필            |            |
| <표4-105> Telepathy Jumper의 주요 사양                |            |
| <표4-106> Meleap 업체 프로필 ······                   |            |
| <표4-107> HTC Corporation 업체 프로필                 |            |
| <표4-108> Carl Zeiss AG 업체 프로필                   |            |
| <표4-109> VR One 주요 사양 ······                    |            |
| <표4-110> Sulon Technologie 업체 프로필 ······        |            |

| <표4-111> | 이머렉스 업체 프로필                         | 673 |
|----------|-------------------------------------|-----|
| <표4-112> | Osterhout Design Group 업체 프로필       | 674 |
| <표4-113> | Fove 업체 프로필                         | 675 |
| <표4-114> | Sensics Inc. 업체 프로필 ······          | 677 |
| <표4-115> | 센식스의 주요 제품군 사양                      | 679 |
| <표4-116> | 알트스페이스 VR 업체 프로필                    | 680 |
| <표4-117> | Axon VR 업체 프로필 ······               | 681 |
| <표4-118> | Samhoud Media 업체 프로필 ······         | 683 |
| <표4-119> | Starbreeze Studios AB 업체 프로필 ······ | 684 |
| <표4-120> | Tesco PLC 업체 프로필 ······             | 685 |
| <표4-121> | 레콘 업체 프로필                           | 686 |
| <표4-122> | Silicon Micro Display 업체 프로필 ·····  | 688 |
| <표4-123> | ST 1080의 주요 사양                      | 689 |



| │. 가상/증강현실 시장동향과 향후 전망                     | 47        |
|--|-----------|
| <그림1-1> 가상현실 시스템의 기본 구성                    |           |
| <그림1-2> 이반 서덜랜드가 제안한 초기 HMD 기반 가상현실 시스템    |           |
| <그림1-3> 가상현실의 분류                           |           |
| <그림1-4> 가상현실 단말의 형태, HMD/스마트안경/아이옵틱        |           |
| <그림1-5> 오큘러스 리프트 정식 버전(위) / 플레이스테이션 VR(아래) |           |
| <그림1-6> 증강현실과 가상현실의 관계                     |           |
| <그림1-7> 포켓몬 고                              |           |
| <그림1-8> 증강현실 구현 방식 비교                      |           |
| <그림1-9> See-Through 방식의 스마트 안경 유형          |           |
| <그림1-10> 가상현실, 증강현실, 혼합현실 설명               |           |
| <그림1-11> 매직리프의 혼합현실 영상                     | ······ 56 |
| <그림1-12> 마이크로소프트의 혼합현실                     |           |
| <그림1-13> 파포인트 VR 플레이 영상                    |           |
| <그림1-14> 4D 스케이트보드                         |           |
| <그림1-15> 스타 트렉 시연 화면                       |           |
| <그림1-16> 기어 360                            |           |
| <그림1-17> LG 360 VR, LG 360 캠               | ······ 62 |
| <그림1-18> 바이브(Vive) 구성                      | ······ 62 |
| <그림1-19> 노키아 OZO                           |           |
| <그림1-20> SK텔레콤이 선보인 비주얼캠프의 VR HMD          |           |
| <그림1-21> CES 2016 기어 VR 체험존                |           |
| <그림1-22> VR 핸드모션 컨트롤러 '링크'                 |           |
| <그림1-23> 신형 기어 VR                          |           |
| <그림1-24> 오큘러스 리프트 소비자용 버전                  |           |
| <그림1-25> 바이브 프리(Vive Pre)                  |           |
| <그림1-26> OSVR                              |           |
| <그림1-27> 스마트 아이글래스                         |           |
| <그림1-28> 스마트 아이글래스를 활용, 생산공정을 체크하는 화면      |           |
| <그림1-29> 다크리 스마트 헬멧                        | 71        |
| <그림1-30> 임프레션 파이(Impression PI)            | 71        |
| <그림1-31> 중국의 앤트 VR 부스                      | ····· 72  |

| <그림1-32> | CES 2016에서 선보인 버튜익스 옴니                             | 73 |
|----------|--|----|
| <그림1-33> | Le VR ·····  | 73 |
| <그림1-34> | mooovrig ·····                                     | 74 |
| <그림1-35> | 아비건트의 GLYPH ······                                 | 75 |
| <그림1-36> | ODG의 스마트안경 R-7                                     | 75 |
| <그림1-37> | 동시통역 안경형 디스플레이                                     | 76 |
| <그림1-38> | 데이드림 화면  | 76 |
| <그림1-39> | 포켓몬 고 화면   | 78 |
| <그림1-40> | 인텔 알로이VR   | 78 |
| <그림1-41> | 알로이VR이 손을 인식한 화면                                   | 79 |
| <그림1-42> | 농구장 코트에 솟구쳐 올라오는 고래                                | 80 |
| <그림1-43> | 매직 리프 포토닉스 칩                                       | 80 |
| <그림1-44> | VR・로봇 기술을 활용한 척수손상 마비환자 치료                         | 81 |
| <그림1-45> | 이카로스   | 82 |
| <그림1-46> | SK텔레콤이 선보인 펜싱 경기                                   | 85 |
| <그림1-47> | KT가 선보인 스키점프                                       | 85 |
| <그림1-48> | VR 방 입구  | 86 |
| <그림1-49> | MBC 내 4D VR 체험관                                    | 86 |
| <그림1-50> | 가상 오토바이 운전 체험                                      | 87 |
| <그림1-51> | 주요 산업별 가상현실 기술 활용 사례                               | 91 |
| <그림1-52> | 가상현실 관련 디바이스 시장 전망                                 | 93 |
| <그림1-53> | 글로벌 HMD 판매량 전망                                     | 94 |
| <그림1-54> | 가상현실 관련 소프트웨어 시장 전망                                | 94 |
| <그림1-55> | 전 세계 가상현실 이용자 현황 및 전망                              | 95 |
| <그림1-56> | 전 세계 가상현실 시장 규모                                    | 95 |
| <그림1-57> | 가상현실 전후방산업 생산 유발액                                  | 97 |
| <그림1-58> | 국내 가상현실 시장 규모                                      | 98 |
| <그림1-59> | 게리 헤이즈의 AR 비즈니스 모델                                 | 08 |
| <그림1-60> | 가상현실 및 증강현실 관련 시장 규모 예측                            | 09 |
| <그림1-61> | 새를 경험하며 하늘을 나는 실감형 모션 플랫폼1                         | 11 |
| <그림1-62> | 구글(Google)의 '카드보드(Cardboard)' 스마트폰 부착 사례           | 14 |
| <그림1-63> | 애플의 아이폰 기반 HMD 특허 이미지                              | 15 |
| <그림1-64> | 폭풍마경3 Plus   | 15 |
| <그림1-65> | 칼 자이스(Carl Zeiss)의 'VR One'(좌), 메가 하우스의 '봇츠뉴'(우) 1 | 16 |
| <그림1-66> | '씨모아 VR 헤드셋(Cmoar VR Headset)'과 증강현실 기능 이용 예시1     | 17 |
| <그림1-67> | 오큘러스 홈1  | 20 |
| <그림1-68> | 밀크 VR에서 제공되는 하와이섬 해변을 가상현실로 구현한 콘텐츠 화면1            | 22 |
|          |  |    |

| <그림1-69> | 스타 VR                              | 126 |
|----------|------------------------------------|-----|
| <그림1-70> | 마이크로소프트의 홀로렌즈 개발자 에디션              | 126 |
| <그림1-71> | 홀로렌즈의 적용 사례                        | 127 |
| <그림1-72> | 인텔의 알로이                            | 128 |
| <그림1-73> | 버츄익스 옴니                            | 129 |
| <그림1-74> | 고프로의 신제품 VR 촬영기기 옴니(Omni)          | 132 |
| <그림1-75> | 고프로의 전문가용 VR 촬영기기 오디세이(Odyssey)    | 132 |
| <그림1-76> | 니콘 키미션 360                         | 133 |
| <그림1-77> | 무버가 선보인 360° VR 카메라 리그 'Moovr Rig' | 135 |
| <그림1-78> | 고글텍의 드림 카메라                        | 135 |
| <그림1-79> | 엣지 오브 노웨어 화면                       | 138 |
| <그림1-80> | 홀로렌즈를 이용한 해부학 교육                   | 139 |
| <그림1-81> | 가상현실(VR) 세계시장 전망                   | 144 |
| <그림1-82> | VR 생중계 개념도                         | 161 |

#### <그림2-6> 사이버리스 버츄얼라이저를 이용한 배틀필드4 게임 플레이 모습 ………………… 188 <그림2-13> 콘텐츠 분야별 시장성장률 전망(2009년~2018년) ..... 192

| <그림2-22> | 인터랙티브 증강 공간 디스플레이 서비스   | 205 |
|----------|---|-----|
| <그림2-23> | 실시간 참여형 스마트TV 교육 서비스  | 206 |
| <그림2-24> | 마이크로소프트 Keynote ······  | 208 |
| <그림2-25> | Microsoft Keynote에서 Kinect와 Orge Engine을 활용하여 개발한 Kinect Ogre | 209 |
| <그림2-26> | GestureTek사에서 개발한 Full Body 3D Avatar Control 기술              | 209 |
| <그림2-27> | Fraunhofer의 연구팀에서 개발한 Virtual Mirror                          | 210 |
| <그림2-28> | 가상현실의 학습자 합성 및 동기화 기술   | 212 |
| <그림2-29> | 움직임 기반 뷰 변환 기술  | 212 |
| <그림2-30> | 사용자의 포스처 및 제스처를 인식하여 가상공간 상의 뷰 변환을 얻는 시스템                     | 212 |
| <그림2-31> | 홀로렌즈를 통한 의료 교육과 게임 콘텐츠 시연                                     | 216 |
| <그림2-32> | 다양한 가상현실 보조 기구  | 217 |
| <그림2-33> | 5G에서의 콘텐츠와 서비스 흐름도  | 219 |
| <그림2-34> | 의료 산업 분야에서의 가상현실 디스플레이 단말 활용 예시                               | 221 |
| <그림2-35> | 가상내시경 예시  | 222 |
| <그림2-36> | 의료용 VR 시스템 구조   | 224 |
| <그림2-37> | 수술 시뮬레이터 구성요소   | 224 |
| <그림2-38> | 영상 가이드 수술을 위한 가시화 프로세스  | 225 |
| <그림2-39> | 간 수술 계획과 훈련을 위해 진행된 PASSPORT 프로젝트                             | 227 |
| <그림2-40> | 가상 간 수술 계획 프로세스   | 227 |
| <그림2-41> | 가상의 의사가 환자와 상담하기 위해 개발된 시뮬레이터                                 | 229 |
| <그림2-42> | 고소공포증 치료 장면, 9.11 테러 시뮬레이션                                    | 230 |
| <그림2-43> | 뇌 영역 가상현실 예시  | 233 |
| <그림2-44> | 자동차시뮬레이터 발전 동향  | 236 |
| <그림2-45> | 교통안전공단의 가상주행 시뮬레이터  | 237 |
| <그림2-46> | 교통안전공단의 가상주행 시험장비의 영상시스템                                      | 238 |
| <그림2-47> | 교통안전공단의 가상주행 시험장비의 음향시스템                                      | 239 |
| <그림2-48> | 교통안전공단의 가상주행 시험장비의 동역학시스템                                     | 239 |
| <그림2-49> | 안구운동측정 장비, 생체신호측정 장비  | 240 |
| <그림2-50> | SCANeR studio 시스템 구조, 모듈의 구성 ······                           | 241 |
| <그림2-51> | 모션플랫폼의 개발절차   | 243 |
| <그림2-52> | 모션플랫폼 제어 예시   | 244 |
| <그림2-53> | Elsaco Kolin 사의 3축 모션 시뮬레이터(레이싱)                              | 247 |
| <그림2-54> | Gilderfluke사의 공압식 모션플랫폼 ······                                | 248 |
| <그림2-55> | Max Flight사의 모션플랫폼 ······                                     | 248 |
| <그림2-56> | Evotek사의 자동차 시뮬레이터  | 249 |
| <그림2-57> | You Visit of New York ······                                  | 250 |
| <그림2-58> | 가상현실 블룸버그 단말 화면(좌)/ 피델리티의 Virtual Stock City(우)               | 252 |
|          |   |     |

| <그림2-59> | 룸 VR 이미지  |
|----------|---|
| <그림2-60> | 이케아 VR 쇼핑 앱 이케아 VR 익스피리언스                           |
| <그림2-61> | 사이킥 VR 연구소의 차세대 온라인 쇼핑 서비스 '크로마'                    |
| <그림2-62> | 코카콜라의 가상현실 마케팅 체험현장                                 |
| <그림2-63> | 하이 피델리티가 개발 중인 가상현실 SNS 서비스의 모습                     |
| <그림2-64> | 라이드온 게임(좌)/ MINI Augmented Vision(우)                |
| <그림2-65> | 마이크로소프트의 홀로렌즈(좌)/ 홀로렌즈 구조(우)                        |
| <그림2-66> | K-Glass3를 이용한 키보드 타이핑/피아노 연주                        |
| <그림2-67> | 스타워크(좌)/ 토이휠 토이카 RC(우)                              |
| <그림2-68> | 스페셜포스AR(좌)/ 엠게임 캐치몬(우)                              |
| <그림2-69> | ETRI가 개발중인 3차원 증강현실 기술                              |
| <그림2-70> | 건축 구조물의 내부 모습을 제공하는 사례                              |
| <그림2-71> | 정밀시술을 위한 증강현실의 구현 사례                                |
| <그림2-72> | 실제 사물에 대한 부가적 정보 제공                                 |
| <그림2-73> | 실감형 학습 시스템 저작도구                                     |
| <그림2-74> | 실감형 학습시스템 뷰어  |
| <그림2-75> | EBS '생방송 톡톡 보니하니'의 '증가현실 이용한 인체 내부 보기' 272          |
| <그림2-76> | 교육용 증강현실 사례   |
| <그림2-77> | 의료용 증강현실 사례   |
| <그림2-78> | 증강현실 기술을 접목한 뇌수술 장면                                 |
| <그림2-79> | 캡티뷰 AR시스템의 구성275                                    |
| <그림2-80> | 가상현실에서 가상의 장기 모형을 확대한 도면                            |
| <그림2-81> | 증강현실을 이용한 비행기 설계 및 제작                               |
| <그림2-82> | 증강현실을 이용한 자동차 수리                                    |
| <그림2-83> | 증강현실 시스템을 이용한 제조시스템의 구성279                          |
| <그림2-84> | 증강현실 시스템 기반의 차체 샤시 조립 시스템을 위한 로봇프로그램 생성 280         |
| <그림2-85> | 산업현장에서의 스마트 고글 활용                                   |
| <그림2-86> | 선박 도장 훈련 시뮬레이션                                      |
| <그림2-87> | 인지판단 오류의 예  |
| <그림2-88> | 증강현실을 이용한 운전자 인지판단력 증강                              |
| <그림2-89> | 주행환경인식 기술의 예  |
| <그림2-90> | 추돌 위험도 판단   |
| <그림2-91> | 운전자 시야 중심 실세계-가상객체 정합                               |
| <그림2-92> | BMW의 차량용 증강현실 시뮬레이션                                 |
| <그림2-93> | Autoglass 2020 비전 ······ 289                        |
| <그림2-94> | Toyota의 'Window to the world' 개념                    |
| <그림2-95> | ImaGinyze의 아이폰 증강현실 내비게이션 앱 - Augmented Driving 290 |
|          |   |

| <그림2-96> Pioneer의 증강현실 내비개이션   |
|--|
| <그림2-97> 아이나비 X1 Extreme AR 내비게이션                                      |
| <그림2-98> GM의 AR Windshield   |
| <그림2-99> Continental의 AR-HUD 프로토타입                                     |
| <그림2-100> Jaguar의 Virtual Windscreen 개념                                |
| <그림2-101> 현대자동차가 개발하고 있는 증강현실 기술                                       |
| <그림2-102> 증강현실 안경을 활용한 MINI의 증강현실                                      |
| <그림2-103> 아이나비의 증강현실 내비게이션   |
| <그림2-104> 매직 미러(Magic Mirror) 이용 예시                                    |
| <그림2-105> 니먼 마커스(Neiman Marcus) 에 설치된 '메모리 미러(Memory Mirror)' 298      |
| <그림2-106> 파나소닉의 '스마트 미러(Smart Mirror)'                                 |
| <그림2-107> LifrPlus 폼페이의 유적에 증강현실로 살아있는 캐릭터 활용(제네바 대학) 301              |
| <그림2-108> 증강현실로 유물의 정보를 보여주는 예(한국과학기술연구원) 302                          |
| <그림2-109> 온나라부동산포털 어플리케이션  |
| <그림2-110> 가상훈련 시스템 개념도   |
| <그림2-111> 미래 가상훈련산업을 위한 생태계 조성   |
| <그림2-112> CNBOX의 Train Disaster VR ··································· |
| <그림2-113> 세계 용접 장비 시장규모  |
| <그림2-114> e-트레이닝(e-Training) 분야에서의 가상현실 디스플레이 단말 활용 예시 323             |

| <그림3-1> 가상현실의 다양한 응용 분야                                 | 334 |
|---|-----|
| <그림3-2> Optical see-though HMD                          | 341 |
| <그림3-3> Video see-through HMD                           | 341 |
| <그림3-4> Non-HMD   | 342 |
| <그림3-5> 마커 인식 과정  | 343 |
| <그림3-6> Tupac 홀로그램 공연에 사용된 플로팅 방식 홀로그램 구현 개념도;          | 348 |
| <그림3-7> 네트워크 진화에 따른 콘텐츠 변화                              | 351 |
| <그림3-8> AR 기술의 특허출원 동향(2005년~2014년, 단위: 건)              | 364 |
| <그림3-9> AR 구현 이동 단말기와 HMD에 대한 특허출원동향 및 출원비중(2010~2014); | 365 |
| <그림3-10> AR과 VR 분야별 특허출원비율(2005년~2014년)                 | 365 |
| <그림3-11> AR과 결합된 IoT 관련 특허출원비율(2010~2014)               | 365 |
| <그림3-12> 상호작용 체감형 콘텐츠의 국가・연도별 출원동향                      | 366 |
| <그림3-13> 미국, 일본, 유럽 연도별 출원기업별 특허동향                      | 367 |
| <그림3-14> 연도별 국내 출원동향 및 연도별 내국인/출원인 출원비율                 | 368 |
| <그림3-15> 국내 주요출원인의 출원 현황                                | 370 |
| <그림3-16> 증강현실 콘텐츠의 국가・연도별 출원동향                          | 371 |

| <그림3-17> | 미국, 일본, 유럽 연도별 출원기업별 특허동향                                     | 372             |
|----------|---|-----------------|
| <그림3-18> | 연도별 국내 출원동향 및 연도별 내국인/출원인 출원비율                                | 373             |
| <그림3-19> | 국내 주요출원인의 출원 현황   | 375             |
| <그림3-20> | 실감형 콘텐츠 개념도 및 대표 서비스  | 376             |
| <그림3-21> | 추진체계도   | 403             |
| <그림3-22> | 헬스트레이닝, 수송운전, 수술훈련, 선박 재난대응 가상훈련 서비스 4                        | 110             |
| <그림3-23> | VR서비스플랫폼 모델의 구조   | 118             |
| <그림3-24> | VR연계과제의 협력  | 419             |
| <그림3-25> | VR테마파크의 R&D 영역  | 133             |
| <그림3-26> | 사업 개요도  | 142             |
| <그림3-27> | 컨소시엄 예시   | 147             |
| <그림3-28> | 컨소시엄 예시   | 148             |
| <그림3-29> | 개념도   | <del>1</del> 66 |
| <그림3-30> | Cyber-Physical System 개념도 ··································· | 175             |
| <그림3-31> | •] ¤] ス] ································                     | 178             |
| <그림3-32> | 서비스 개념도   | 185             |
| <그림3-33> | 개념도   | 187             |

# Ⅳ. 가상/증강현실 기반 관련사업 참여업체 사업 전략 …………………………………………497

| <그림4-1> 삼성전자가 공개한 가상현실 전용 고해상도 액정 'VR-레디' 49     | 9 |
|--|---|
| <그림4-2> SK텔레콤의 체험존                               | 3 |
| <그림4-3> SK텔레콤이 만들고 있는 교육콘텐츠                      | 5 |
| <그림4-4> 리모트 AR                                   | 5 |
| <그림4-5> KT GiGA VR 모바일 야구 생중계                    | 8 |
| <그림4-6> 비디오포털 내에 360도 VR 영상                      | 0 |
| <그림4-7> 마음골프 VR 스크린골프                            | 4 |
| <그림4-8> VR 오픈 콜                                  | 6 |
| <그림4-9> 현대모터스튜디오 VR체험존51                         | 7 |
| <그림4-10> 아이오닉 360도 VR                            | 8 |
| <그림4-11> Hyundai VR 파노라마 화면                      | 9 |
| <그림4-12> 수술실 체험 VR 콘텐츠                           | 2 |
| <그림4-13> 베레스트가 직접 제작한 360 VR Rig                 | 3 |
| <그림4-14> 고글텍의 'Go4D VR(좌), 고글텍 'Go4D C1-Glass(우) | 5 |
| <그림4-15> 고글텍의 드림 카메라                             | 5 |
| <그림4-16> 자전거용 스마트 헤드웨어 서비스 개념도                   | 8 |
| <그림4-17> Ho엔터테인먼트의 모션 컨트롤러                       | 9 |
| <그림4-18> Ho엔터테인먼트가 개발하고 있는 3D VR FPS 게임          | 9 |

| <그림4-19> | 증강현실 포토 자판기 셀피디오              | 530 |
|----------|-------------------------------|-----|
| <그림4-20> | 되고 싶어요 부스                     | 530 |
| <그림4-21> | 레이트레이싱을 적용한 화면(전/후)           | 533 |
| <그림4-22> | MIMD 구조 ······                | 534 |
| <그림4-23> | 하이비젼시스템의 카메라모듈 검사 장비 HVT 500A | 535 |
| <그림4-24> | 아프리카TV With VR ·····          | 542 |
| <그림4-25> | 아프리카 With VR Challenge ·····  | 542 |
| <그림4-26> | 고브이알에 개발 중이 서비스               | 543 |
| <그림4-27> | 고브이알 앱 화면                     | 544 |
| <그림4-28> | 모탈블리츠 VR                      | 546 |
| <그림4-29> | 스페셜포스 VR                      | 548 |
| <그림4-30> | 프로젝트 A 개발 이미지                 | 549 |
| <그림4-31> | 프토젝트 K 게임 이미지                 | 550 |
| <그림4-32> | 어반베이스                         | 552 |
| <그림4-33> | BIM 소프트웨어 아비모                 | 554 |
| <그림4-34> | 프린세스메이커 VR                    | 556 |
| <그림4-35> | 레드로버가 선보인 스파크 라이더             | 560 |
| <그림4-36> | 캐릭터 가상현실 팝업스토어                | 560 |
| <그림4-37> | 유조이월드 가상도                     | 562 |
| <그림4-38> | 유조이월드 테마 체험 가상도               | 562 |
| <그림4-39> | 바이너리 VR의 기술                   | 564 |
| <그림4-40> | Noon VR ·····                 | 565 |
| <그림4-41> | 에프엑스 미러                       | 566 |
| <그림4-42> | Noon VR 화면                    | 567 |
| <그림4-43> | 허드비젼의 HUD                     | 571 |
| <그림4-44> | 음성인식 이어세트 "코레나'               | 572 |
| <그림4-45> | 아이나비X1, X100, 아이나비X1 Cube     | 574 |
| <그림4-46> | 뷰모션 '토킹로보' 단말기                | 575 |
| <그림4-47> | 토킹로보 내장 소프트웨어의 가상의 친구         | 575 |
| <그림4-48> | 4D오페라, 모차르트의 '마술피리'           | 576 |
| <그림4-49> | 모던엔시스의 '쿵따'                   | 578 |
| <그림4-50> | 레일건                           | 579 |
| <그림4-51> | 립모션VR ·····                   | 582 |
| <그림4-52> | 탑발칸VR ·····                   | 585 |
| <그림4-53> | RealBX를 활용한 훈련의 4단계           | 586 |
| <그림4-54> | 모의 훈련 예상도                     | 587 |
| <그림4-55> | 전술통제 운영 플랫폼                   | 587 |

| <그림4-56> | 가변형 조종석 플랫폼                                     | 587 |
|----------|---|-----|
| <그림4-57> | 용접 훈련 시뮬레이터                                     | 589 |
| <그림4-58> | DMU ·····                                       | 591 |
| <그림4-59> | GUN SEARCH ·····                                | 591 |
| <그림4-60> | LINE(PLANT) ·····                               | 592 |
| <그림4-61> | INTERFERENCE CHECK(위), ROBOT OLP(아래) ······     | 593 |
| <그림4-62> | HUMAN ·····                                     | 593 |
| <그림4-63> | VREHAT의 인지재활 프로그램                               | 594 |
| <그림4-64> | 낙하산 조종술 시뮬레이터 구성                                | 596 |
| <그림4-65> | 동작으로 인터페이스를 제어                                  | 597 |
| <그림4-66> | 포토시스템 인쇄 결과물                                    | 598 |
| <그림4-67> | 시스템 컨설팅   | 599 |
| <그림4-68> | 소프트웨어   | 599 |
| <그림4-69> | 하드웨어  | 600 |
| <그림4-70> | 코엘 코퍼레이션(주) '4K 쇼룸 플랫폼'                         | 601 |
| <그림4-71> | 구글 데이드림   | 605 |
| <그림4-72> | 구글 카드보드2.0 ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ | 606 |
| <그림4-73> | 프로젝트 탱고 시연                                      | 607 |
| <그림4-74> | 구글이 개발 중인 고사양 HMD 예상도                           | 608 |
| <그림4-75> | 애플스토어에서 판매 중인 뷰마스터                              | 609 |
| <그림4-76> | 뷰마스터 사용방법                                       | 610 |
| <그림4-77> | 애플이 신청한 특허                                      | 610 |
| <그림4-78> | 홀로렌즈와 윈도우 홀로그래픽 간의 상호작용                         | 613 |
| <그림4-79> | 마이크로소프트의 홀로렌즈                                   | 614 |
| <그림4-80> | 홀로렌즈의 적용 사례                                     | 614 |
| <그림4-81> | 프로캠 장비(좌)와 이를 중첩시켜 방을 커버하는 개념도(우)               | 615 |
| <그림4-82> | 룸얼라이브 시연 화면과 각 화면별 상황 설명                        | 616 |
| <그림4-83> | Oculus Rift 정식버전 ······                         | 617 |
| <그림4-84> | 오큘러스 터치   | 618 |
| <그림4-85> | 가상현실 환경에서 사진을 찍는 화면                             | 619 |
| <그림4-86> | 오멘 VR 백팩(Omen VR Backpack)과 HP ZVR 모니터(우)       | 621 |
| <그림4-87> | HP가 전망한 Zvr 활용 시나리오                             | 622 |
| <그림4-88> | 인텔 리얼센스 기반의 3D 카메라                              | 623 |
| <그림4-89> | 리퀴드 VR 1.0 특징                                   | 625 |
| <그림4-90> | 라데온 RX 480                                      | 626 |
| <그림4-91> | BMW가 선보인 증강현실 헬멧                                | 628 |
| <그림4-92> | 증강현실 헬멧을 착용한 화면                                 | 629 |
|          |   |     |

| <그림4-93> BMW미니의 '증강현실 안경(MINI Augmented Vision)'    |            |
|---|------------|
| <그림4-94> '증강현실 안경(MINI Augmented Vision)' 사용 이미지(1) |            |
| <그림4-95> '증강현실 안경(MINI Augmented Vision)' 사용 이미지(2) |            |
| <그림4-96> 소니의 VR 시장 기기 점유율                           |            |
| <그림4-97> 플레이스테이션 VR 출시일과 가격                         |            |
| <그림4-98> 플레이스테이션 VR                                 | ······ 632 |
| <그림4-99> PS VR Aim                                  |            |
| <그림4-100> 소니가 특허 출원한 플레이스테이션 VR 전용 장갑 컨트롤러          |            |
| <그림4-101> 도시바글래스                                    |            |
| <그림4-102> 도시바 '가상 피팅'                               |            |
| <그림4-103> 2D/3D 전환이 가능한 디스플레이 솔루션                   |            |
| <그림4-104> 후지쯔 AR헤드셋(좌), 컨트롤러(우)                     |            |
| <그림4-105> 캐논 엑스포에서 공개된 HHD                          |            |
| <그림4-106> 혼합현실 HMD MD-10                            |            |
| <그림4-107> Mixed Reality를 활용한 가상 주거 체험               |            |
| <그림4-108> 모베리오 BT-300                               |            |
| <그림4-109> 앱손 모베리오 BT-200                            |            |
| <그림4-110> 니콘 키미션 360                                | ······ 642 |
| <그림4-111> 스타브리즈의 스타 VR                              |            |
| <그림4-112> 스타워즈 스타일의 혼합현실 헤드셋                        |            |
| <그림4-113> 매직리프 '센서리 웨어(Sensory wear)'               |            |
| <그림4-114> 매직리프의 손동작 인식                              |            |
| <그림4-115> 매직 리프 기술 예시                               |            |
| <그림4-116> 센서리 웨어 착용자는 스크린을 어느 곳에든 놓고 사용 가능          |            |
| <그림4-117> Oculus Rift ······                        |            |
| <그림4-118> 오큘러스 터치                                   |            |
| <그림4-119> Golden-i Wireless Headset                 |            |
| <그림4-120> IWear 720 ·····                           |            |
| <그림4-121> Wrap1200DX-VR(좌)/AR(우)                    |            |
| <그림4-122> M100 ·····                                |            |
| <그림4-123> SA 포토닉스의 LARS 증강현실 시스템                    |            |
| <그림4-124> 식센스의 vRetail                              |            |
| <그림4-125> 라이드 온                                     |            |
| <그림4-126> 화살표(좌), 친구 표시(우)                          |            |
| <그림4-127> 고글의 움직임을 통한 메시지 전송                        | ······ 662 |
| <그림4-128> 고프로의 신제품 VR 촬영기기 옴니(Omni)                 |            |
| <그림4-129> 고프로의 전문가용 VR 촬영기기 오디세이                    |            |

| <그림4-130> | 'HADO'의 실제 플레이 장면               | 668 |
|-----------|---------------------------------|-----|
| <그림4-131> | Zeiss VR One Plus ·····         | 670 |
| <그림4-132> | 칼자이스 'VR One' ······            | 671 |
| <그림4-133> | Sulon Q ·····                   | 672 |
| <그림4-134> | 이머렉스의 VRG-9020                  | 673 |
| <그림4-135> | R-6                             | 674 |
| <그림4-136> | R-7                             | 675 |
| <그림4-137> | 포브의 HMD                         | 676 |
| <그림4-138> | 포브의 시선 추적 기능                    | 676 |
| <그림4-139> | HDK2                            | 678 |
| <그림4-140> | 알트스페이스VR의 소셜 가상현실 시스템           | 680 |
| <그림4-141> | Axon Suit ·····                 | 681 |
| <그림4-142> | Axon Station                    | 682 |
| <그림4-143> | 가상현실 전용관 내부                     | 683 |
| <그림4-144> | 스타VR ······                     | 684 |
| <그림4-145> | 스타VR의 210도 시야각                  | 685 |
| <그림4-146> | 테스코의 VR 매장                      | 686 |
| <그림4-147> | 레콘 제트 이미지                       | 687 |
| <그림4-148> | 현재 속도, 심박수 등을 측정해서 사용자의 시야에 보여줌 | 687 |
| <그림4-149> | 제트를 활용해 촬영하는 유저 인터페이스           | 688 |